

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Русский язык			
Класс	3			
УМК	Школа России			
Цели и задачи курса	<p>Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:</p> <p>1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;</p> <p>2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;</p> <p>3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;</p> <p>4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;</p> <p>5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.</p> <p>Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.</p> <p>Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».</p>			
Место курса в учебном плане	Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 170 (5 часов в неделю в каждом классе)			
Структура курса	Основные разделы	количество часов	контрольные работы	Практическая работа
	Общие сведения о Языке	1		
	Фонетика и графика	2		
	Синтаксис	13	1	1
	Лексика	5		
	Состав слова	9	1	
	Орфография и пунктуация	50	4	4
	Морфология	43	3	1
	Развитие речи	30		2
	Резервное время	17		
	Итоговая контрольная работа	1	1	
	Итого	170	10	8
Формы,	- Активные и интерактивные методы обучения;			

<p>методы, технологии обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; - Технология уровневой дифференциации; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии.
<p>Контроль и оценивание знаний обучающихся</p>	<p>Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как диагностика, диктант, списывание, словарный диктант, проекты.</p>

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Математика			
Класс	3			
УМК	Школа России			
Цели и задачи курса	<p>Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий. 2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебнопознавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события). 3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.). 4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни. <p>В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника: понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т д);</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Математические представления о числе, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы); 6. Владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения) 			
Место курса в учебном плане	Общее число часов, отведенных на изучение курса «Математика» (четыре часа в неделю в каждом классе): 3 класс — 136 часов.			
Структура курса	Основные разделы	количество часов	Контрольная работа	Практическая работа
	Раздел 1. Числа и величины	18		
	Раздел 2. Арифметические действия	55	1	1
	Раздел 3. Текстовые задачи I	23		
	Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры	19	1	1
	Раздел 5. Математическая информация	10		1
	Повторение пройденного материала	4	1	
	Контрольные и проверочные работы	7	7	
	Итоговая контрольная работа	1	1	
Итого:	136	8	3	
Формы, методы, технологии	<ul style="list-style-type: none"> - Активные и интерактивные методы обучения; - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; 			

обучения	<ul style="list-style-type: none">- Технология уровневой дифференциации;- Информационно-коммуникационные технологии;- Игровые технологии;- Исследовательская технология обучения;- Здоровьесберегающие технологии.
Контроль и оценивание знаний обучающихся	Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как диагностика, контрольная работа, математический диктант, проекты.

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Литературное чтение			
Класс	3			
УМК	Школа России			
Цели и задачи курса	<p>Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.</p> <p>Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.</p> <p>Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:</p> <p>формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;</p> <p>осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;</p> <p>первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;</p> <p>овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;</p> <p>овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.</p>			
Место курса в учебном плане	Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе. На литературное чтение в 3 классе отводится (четыре часа в неделю в каждом классе): 3 класс — 136 часов.			
Структура курса	Основные разделы	количество часов	Контрольная работа	Практическая работа
	О Родине и её истории	6		1
	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	1
	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8		
	Творчество А.С. Пушкина	9	1	
	Творчество И.А. Крылова	4		
	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	
	Литературная сказка	9		1
	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1	
	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	
	Произведения о детях	18	1	
	Юмористические произведения	6	1	
	Зарубежная литература	10	1	
Библиографическая культура	4		2	

	(работа с детской книгой и справочной литературой)			
	Резервное время	10		
	Итоговая контрольная работа	1	1	
	О Родине и её истории	6		1
	Итого:	136	9	5
Формы, методы, технологии обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Активные и интерактивные методы обучения; - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; - Технология уровневой дифференциации; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. 			
Контроль и оценивание знаний обучающихся	Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как диагностика, проверка уровня техники чтения, проекты.			

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Окружающий мир
Класс	3
УМК	Школа России
Цели и задачи курса	<p>Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:</p> <p>формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;</p> <p>формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;</p> <p>развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;</p> <p>духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;</p> <p>проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;</p> <p>освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;</p> <p>обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;</p> <p>становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.</p> <p>Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих</p>

	ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей: раскрытие роли человека в природе и обществе; освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».			
Место курса в учебном плане	Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» (два часа в неделю в каждом классе): 3 класс – 68 часов.			
Структура курса	Основные разделы	количество часов	Контрольная работа	Практическая работа
	Раздел 1. Человек и общество	20	2	1
	Раздел 2. Человек и природа	35	3	4
	Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности	7		
	Резервное время	6		
	Итоговая контрольная работа	1	1	
	Итого	68	6	5
Формы, методы, технологии обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Активные и интерактивные методы обучения; - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; - Технология уровневой дифференциации; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. 			
Контроль и оценивание знаний обучающихся	Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как диагностика, практическая работа, проекты.			

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	3
УМК	Школа России
Цели и задачи курса	<p>Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся. Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание значения художественной деятельности в жизни людей.</p> <p>Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в</p>

	жизни людей.			
Место курса в учебном плане	Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю)			
Структура курса	Основные разделы	количество часов	Контрольных работ	Практич. раб
	Введение	1		
	Искусство в твоём доме	8	1	
	Искусство на улицах твоего города	8		
	Художник и зрелище	7	1	
	Художник и музей	10		
	Итоговая контрольная работа	1	1	
Итого:	34	3		
Формы, методы, технологии обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Активные и интерактивные методы обучения; - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; - Технология уровневой дифференциации; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. 			

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Музыка
Класс	3
УМК	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»
Цели и задачи курса	<p>Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).</p> <p>В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы; 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

	<p>Важнейшими задачами в начальной школе являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве. 2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования. 3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания. 4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения. 5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> а) Слушание (воспитание грамотного слушателя); б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.); д) Исследовательские и творческие проекты. 6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка. 7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры. 8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов. 			
Место курса в учебном плане	Общее количество – 34 часа в год в 3 классе			
Структура курса	Основные разделы	К-во часов	Контр. раб	Практ. раб
	Классическая музыка	10	1	2
	Музыка театра и кино	8		2
	Музыка в жизни человека	2		
	Народная музыка России	5	1	1
	Музыкальная грамота	3		
	Музыка народов мира	2		
	Духовная музыка	2		
	Современная музыкальная культура	2		
	Итоговая контрольная работа	1	1	
	Итого:	34	3	5
Формы, методы, технологии обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Активные и интерактивные методы обучения; - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; - Технология уровневой дифференциации; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. 			
Контроль и оценивание знаний обучающихся	Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как практические работы, контрольные работы.			

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Технология			
Класс	3			
УМК	Школа России			
Цели и задачи курса	<p>Основной целью программы по технологиям является успешная социализация обучающихся, обеспечение у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и закрепление правил его создания в рамках исторических меняющихся технологий) и соответствующих практических умений.</p> <p>Программа по технологиям направлена на решение системных задач: модели представлений о культурной и трудовой деятельности как важная часть общей культуры человека;</p> <p>становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результат деятельности человека, его мирового мира с природой, правилами и технологиями создания, историческими проповедями и современными производствами, и профессиями;</p> <p>владеет основами чертёжно-графической грамотности, навыками работы с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);</p> <p>содержит элементарные знания и представления о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умениях;</p> <p>развитие сенсомоторных процессов, психомоторной интеграции, глазомера через механизмы практических умений;</p> <p>расширение культурного кругозора, развитие способностей творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;</p> <p>развитие познавательных процессов и усвоение умственной деятельности путем включения мыслительных операций в выполнение практических заданий;</p> <p>развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к труду, к культурным традициям, понимание ценностей предшествующих культур, отражённых в материальном мире;</p> <p>развитие социально-экономических личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;</p> <p>воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;</p> <p>становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;</p> <p>воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, соблюдение уважения к взглядам и мнению других людей.</p>			
Место курса в учебном плане	Общее число часов, отведённых на изучение «Технологии»: в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю)			
Структура курса	Основные разделы	количество часов	Контрольные работы	Практические работы
	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		
	Информационно-коммуникативные технологии	3		
	Способы получения объёмных	4	1	

	рельефных форм и изображений (технологии обработки пластических масс, креповой бумаги).			
	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		
	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение, свойства, сфера использования	1		
	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	1	
	Технологии обработки текстильных материалов	4		
	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3		
	Современное производство и профессия	4		
	Подвижное и неподвижное соединение деталей из наборов деталей типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6		
	Резервное время	1		
	Итоговая контрольная работа	1	1	
	Итого:	34	3	0
Формы, методы, технологии обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Активные и интерактивные методы обучения; - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; - Технология уровневой дифференциации; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. 			
Контроль и оценивание знаний обучающихся	Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как практические работы, контрольные работы.			