

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Русский язык			
Класс	1			
УМК	Школа России			
Цели и задачи курса	<p>Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; 2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо; 3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета; 4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета; 5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию. <p>Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.</p> <p>Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».</p>			
Место курса в учебном плане	Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 165 (5 часов в неделю в каждом классе)			
Структура курса	Основные разделы	количество часов	контрольные работы	Развитие речи
	Раздел 1. Обучение грамоте	100		
	Раздел 2. Систематический курс	50	3	
	Резервное время	15		
	Итого	165	3	
Формы, методы, технологии обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Активные и интерактивные методы обучения; - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; - Технология уровневой дифференциации; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. 			
Контроль и оценивание знаний обучающихся	Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как диагностика, диктант, списывание, словарный диктант, проекты.			

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Математика			
Класс	1			
УМК	Школа России			
Цели и задачи курса	<p>Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий. 2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебнопознавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события). 3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.). 4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни. <p>В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника: понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы); 6. Владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения) 			
Место курса в учебном плане	Общее число часов, отведенных на изучение курса «Математика» (четыре часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 132 часа.			
Структура курса	Основные разделы	количество часов	Контрольная работа	Математический диктант
	Раздел 1. Числа и величины	27		
	Раздел 2. Арифметические действия	40	1	
	Раздел 3. Текстовые задачи	16		
	Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры	20	1	
	Раздел 5. Математическая информация	15		
	Повторение пройденного материала	14	1	
	Резервное время	14		
	Итого:	132	3	
Формы, методы, технологии обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Активные и интерактивные методы обучения; - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; 			

	<ul style="list-style-type: none">- Технология уровневой дифференциации;- Информационно-коммуникационные технологии;- Игровые технологии;- Исследовательская технология обучения;- Здоровьесберегающие технологии.
Контроль и оценивание знаний обучающихся	Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как диагностика, контрольная работа, математический диктант, проекты.

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Литературное чтение			
Класс	1			
УМК	Школа России			
Цели и задачи курса	<p>Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.</p> <p>Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.</p> <p>Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:</p> <p>формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;</p> <p>достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;</p> <p>осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;</p> <p>первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;</p> <p>овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;</p> <p>овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.</p>			
Место курса в учебном плане	Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе. На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»)			
Структура курса	Основные разделы	количество часов	диагностика	Проверка техники чтения
	Раздел 1. Обучение грамоте	80	1	
	Раздел 2. Систематический курс	40	2	
	Резервное время	12		
	Итого:	132	3	
Формы, методы, технологии обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Активные и интерактивные методы обучения; - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; - Технология уровневой дифференциации; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. 			
Контроль и оценивание знаний обучающихся	Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как диагностика, проверка уровня техники чтения, проекты.			

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Окружающий мир			
Класс	1			
УМК	Школа России			
Цели и задачи курса	<p>Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:</p> <p>формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;</p> <p>формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;</p> <p>развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;</p> <p>духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;</p> <p>проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;</p> <p>освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;</p> <p>обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;</p> <p>становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.</p> <p>Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.</p> <p>Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:</p> <p>раскрытие роли человека в природе и обществе;</p> <p>освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».</p>			
Место курса в учебном плане	Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов.			
Структура курса	Основные разделы	количество часов	Контрольная работа	Практическая работа
	Раздел 1. Человек и общество	16	2	1
	Раздел 2. Человек и природа	37	1	
	Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности	7		2

	Резервное время	6		
	Итого	66	3	3
Формы, методы, технологии обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Активные и интерактивные методы обучения; - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; - Технология уровневой дифференциации; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. 			
Контроль и оценивание знаний обучающихся	Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как диагностика, практическая работа, проекты.			
	1 класс			
	При контрольной работе все верные ответы берутся за 100 %, уровень определяется в соответствии с таблицей:			
	Качество освоения программы	Уровень достижений		
	90-100%	высокий		
66 -89%	повышенный			
50 -65 %	средний			
меньше 50%	ниже среднего			

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Изобразительное искусство			
Класс	1			
УМК	Школа России			
Цели и задачи курса	<p>Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся. Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание значения художественной деятельности в жизни людей.</p> <p>Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.</p>			
Место курса в учебном плане	Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю)			
Структура курса	Основные разделы	количество часов	Контрольных работ	
	Ты учишься рисовать	10		
	Ты украшаешь	9		
	Ты строишь	8		
	Изображение, украшение, постройка всегда помогает друг другу	6		
	Итого:	33 ч.		
Формы,	- Активные и интерактивные методы обучения;			

методы, технологии обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; - Технология уровневой дифференциации; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии.
-----------------------------	---

Аннотация к рабочей программе

Название курса	Музыка
Класс	1
УМК	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Учебник для учащихся 1 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2015г. ФГОС
Цели и задачи курса	<p>Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).</p> <p>В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы; 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию. <p>Важнейшими задачами в начальной школе являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве. 2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования. 3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания. 4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения. 5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: <ol style="list-style-type: none"> а) Слушание (воспитание грамотного слушателя); б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.); д) Исследовательские и творческие проекты. 6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и

	жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка. 7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры. 8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.		
Место курса в учебном плане	Общее количество – 33 часа в год в 1 классе		
Структура курса	Основные разделы	К-во часов	Контр. раб
	Музыка в жизни человека	9	1
	Народная музыка России	6	2
	Музыкальная грамота	4	
	Классическая музыка	7	2
	Духовная музыка	2	
	Музыка народов мира	2	
	Музыка театра и кино	3	
Итого:	33	5	

Основной формой организации образовательного процесса является урок. Используются следующие образовательные технологии:

- Игровые технологии
- Здоровьесберегающие технологии
- Технологии коллективного обучения
- Технологии развивающего обучения

Контроль и способы оценивания учащихся в 1 классе

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: пение, ответы на поставленные вопросы, рисунки на музыкальные темы.

Название курса	Технология			
Класс	1			
УМК	Школа России			
Цели и задачи курса	<p>Основной целью программы по технологиям является успешная социализация обучающихся, обеспечение у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и закрепление правил его создания в рамках исторических меняющихся технологий) и соответствующих практических умений.</p> <p>Программа по технологиям направлена на решение системных задач: модели представлений о культурной и трудовой деятельности как важная часть общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результат деятельности человека, его мирового мира с природой, правилами и технологиями создания, историческими проповедями и современными производствами, и профессиями; владеет основами чертёжно-графической грамотности, навыками работы с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема); содержит элементарные знания и представления о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умениях; развитие сенсомоторных процессов, психомоторной интеграции, глазомера через механизмы практических умений; расширение культурного кругозора, развитие способностей творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности; развитие познавательных процессов и усвоение умственной деятельности путем включения мыслительных операций в выполнение практических заданий; развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности; воспитание уважительного отношения к труду, к культурным традициям, понимание ценностей предшествующих культур, отражённых в материальном мире; развитие социально-экономических личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, соблюдение уважения к взглядам и мнению других людей.</p>			
Место курса в учебном плане	Общее число часов, отведённых на изучение «Технологии», составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю)			
Структура курса	Основные разделы	количество часов	Практических работ	Контрольные работы
	Природное и техническое окружение человека	2		
	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5		
	Возможности предоставления дополнительных материалов	1		
	Композиция в художественно-	2		

	декоративных изделиях			
	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1		
	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1		
	Получение различных форм деталей изделий из пластилина.	2		
	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		
	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		
	Сгибание и складывание бумаги	3		
	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3		
	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5		
	Общее представление о тканях и нитках	1		
	Швейные иглы и приспособления	1		
	Варианты строчек прямой стежки (перевивы). Вышивка	3		
	Итого:	33	0	0
Формы, методы, технологии обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Активные и интерактивные методы обучения; - Технология развития критического мышления через чтение и письмо; - Метод проектов; - Технология уровневой дифференциации; - Информационно-коммуникационные технологии; - Игровые технологии; - Исследовательская технология обучения; - Здоровьесберегающие технологии. 			
Контроль и оценивание знаний обучающихся	Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как практические работы, контрольные работы.			